



Театр «Странствующие куклы господина Пэжо»

+ 7 964 384 75 81
pejo@mail.ru

Театр является постоянным участником фестивалей Европы, Азии и России. Получил множество первых премий на Международном театральном фестивале «100, 1000, 1000000 историй» в Бухаресте (Румыния). Участник фестиваля Российского искусства в Каннах (Франция) и Карнавала в Венеции (Италия). Персонажи театра «Странствующие куклы г-на Пэжо» оживляли Саммит Большой Восьмёрки, не раз выступали перед премьер-министром Японии и Шейхом ОАЭ и др. 25-летний опыт организации праздников, оригинальная эстетика и высокое мастерство интерактивной игры.

Технический райдер «Музеум»

Продолжительность:

От 1 до 7 часов (в длинном варианте будет перерыв на обед)

Перформанс проходит как чередование блока интерактивного спектакля – экскурсии и блока пассивного перформанса. Формат экскурсии - 30 минут. Формат перформанса между двумя экскурсиями (свободное время для публики) - 30 минут.

Т. о. группа зрителей запускается 1 раз в час.

Всего в день может быть 6 блоков (с перерывом на обед).

В данном райдере мы рассматриваем только светлое время суток.

Если есть необходимость работать в темное время суток, то освещение каждого объекта и зоны экскурсии обговаривается отдельно.

Монтаж: Накануне – весь день

Демонтаж: 4 часа

Площадка:

Минимальный размер площадки - 20 x 30 м. Можно больше, это зависит от ландшафта и зданий вокруг.

Звук (от организаторов):

Акустическая системы мощностью не менее 1,5 кВт

Звуковой пульт не менее 3 каналов

Гарнитура беспроводная (класса Sennheiser ew 100 g2 или аналог)

Не менее 6 розеток 220 В у оператора

Оборудование (от организаторов):

2 дым-машины с управлением DMX (класса Involight FM 1500 DMX или аналог) + жидкость для заправки.

Палатка (4x4 м) для переодевания артистов или гримерка в непосредственной близости от места действия.

Питьевая бутылированная вода в гримерке.

Охранник на время работы перформанса, для пресечения нарушения режима работы площадки.

Ограждение (от организаторов):

Необходимы металлические (или другие конкретно понятные для того чтобы публика не проходила) ограждения по периметру площадки.

При этом оставляется два прохода (вход и выход). Каждый по 2 метра шириной.

Конструкции (от организаторов):

Для оформления входа и выхода необходимо подготовить 4 (вертикальные) рамы (из бруса 50x50мм или толще) устойчивые (на ножках) с утяжелителями (от ветра), к которым мы крепим наши банера. Размер каждой рамы 250x250 см. Торцы рам справа и слева необходимо зачернить. На рамы будет натянут (с помощью строительного степлера) наш банер с оформлением. Рамы должны быть устойчивыми к ветру!

Дополнительно:

Если есть возможность, то желательно установить конструктив для натяжения трех банеров размером 500см высотой и 180см шириной.

При возможности натянуть эти (наши) банера между колонн или другим на здание, или собрать рамы и зафиксировать их на местности. Просим связаться с нами отдельно по этому вопросу.

Данные банеры необходимы для создания нужной атмосферы и художественного эффекта перформанса.

